



PIÈCE ÉBAUCHÉE

Création transdisciplinaire sous la direction artistique de **Sylvie BALESTRA**, en collaboration avec **Catherine ZAMBON**, et **François DUMEAUX**.

24 mai à 19h et 25 mai à 18h en usine

réservations et renseignements : Fumel Communauté - 05 53 71 13 70
<http://www.spectacles-fumelcommunaute.com/>

Pendant deux ans, la chorégraphe Sylvie Balestra, accompagnée de l'auteure dramatique Catherine Zambon et du compositeur François Dumeaux ont rencontré les ouvriers de trois usines en Fumélois : métallurgie, briqueterie et agroalimentaire.

Du dialogue établi avec ces hommes et femmes qui se sont consacrés à leurs entreprises, de leurs témoignages, de cette imprégnation est née une partition vivante, **PIÈCE ÉBAUCHÉE**, mise en espace par Sylvie Balestra, dans une usine encore en activité.

Musique, texte et danse racontent comment le travail façonne les corps et les vies.

Catherine Zambon lira son texte et sera accompagnée de deux danseur/ses: Marjorie Lanneau et Pierre-Michaël Faure. François Dumeaux sera à la composition sonore et convoquera le chœur d'habitants et ouvriers par des voix off.

PIÈCE ÉBAUCHÉE est un projet autour du travail industriel qui a façonné la construction sociologique et économique du bassin fumélois.

C'est une commande du **Pôle Culture Fumel Communauté**, dirigé par Anne-Lise Vinciguerra qui a souhaité associer l'auteure Catherine Zambon à SYLEX, compagnie de danse et arts associés. L'**OARA** (Office Artistique Régional d'Aquitaine) est co-producteur du spectacle.

PIÈCES DÉTACHÉES, le texte théâtral de Catherine Zambon sera édité au printemps par la maison d'édition lilloise La Fontaine.

SYLEX > danse et arts associés - <http://sylex.fr> - contact@sylex.fr
Chargé de production : Joachim GATTI _ 06 31 43 85 56 _ prod@sylex.fr